

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS BLOQUE 1 (ELEMENTOS)

1. ¿Qué significa la palabra Integral...?

- A La palabra integral significa parcial, exclusivo, no abarcante.
- B La palabra integral significa global, inclusivo, omniabarcante.
- C La palabra integral significa con toda la fibra.
- D La palabra integral significa individual, plural, colectivo.

2. Los planteamientos integrales son...

- A Los planteamientos integrales son “Metaparadigma”
- B Los planteamientos integrales son “Megaparadigma”
- C Los planteamientos integrales son “Mentaparadigma”
- D Los planteamientos integrales son “Teraparadigma”

3. ¿Qué verdades parciales incorpora la Visión Integral?

- A Las verdades parciales de la premodernidad, postmodernidad, transmodernidad
- B Las verdades parciales y no parciales de la premodernidad, modernidad y postmodernidad.
- C Las verdades parciales de la submodernidad, postmodernidad, amodernidad.
- D Las verdades parciales de la conmodernidad, paramodernidad, intramodernidad.

4. Premodernidad... Modernidad... Postmodernidad...

- A *La premodernidad (todos los niveles), modernidad (todos los cuadrantes) y la postmodernidad (la visión del mundo no está predeterminada, sino que sigue unas pautas evolutivas)*
- B *La premodernidad (todas las reglas), modernidad (todos los cartabones) y la postmodernidad (la visión subversiva del mundo)*
- C *La premodernidad (algunos de los niveles), modernidad (casi todos los cuadrantes) y la postmodernidad (la visión del mundo está determinada, sino que sigue unas pautas evolutivas)*
- D *La premodernidad (los dinosaurios) modernidad (la imprenta) y la postmodernidad (el Guernica de Picasso)*

5. La Visión Integral puede entenderse como...

- A *La Visión Integral es un mapa antiguo para vernos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea tal como era hace un 1.000.000 de años.*
- B *La Visión Integral es un mapa comprensivo y eficaz para vernos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea teniendo en cuenta todos los factores implicados.*
- C *La Visión Integral es un mapa esférico y a escala para vernos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea teniendo en cuenta todos los meridianos y los paralelos.*
- D *La Visión Integral es un mapa del tesoro del que podemos extraer las coordenadas de dónde está oculto un tesoro.*

6. ¿De qué otra manera puede entenderse el “mapa” integral?

- A *Otra forma de definir La Visión Integral es diciendo que es un ZOI, un sistema Z operante en la consciencia.*
- B *Otra forma de definir La Visión Integral es diciendo que es un SOI, un sistema de output e input.*
- C *Otra forma de definir La Visión Integral es diciendo que es un SOI, un sistema operativo de la consciencia.*
- D *Otra forma de definir La Visión Integral es diciendo que es un TOI, un muñeco digital articulado.*

7. ¿Por qué se puede entender el mapa integral como un sistema operativo de la conciencia...?



A Porque funciona como un mecano.



B Porque nos permite gestionar de forma básica y general la consciencia (gestión de sistemas) y nos facilita implementar cualquier ciencia o disciplina elaborada por el ser humano (programas).



C Porque nos divierte y nos hace reír.



D Porque dan confianza y soltura en la Vida.

8. Los elementos de la Visión integral son...



A Los Triángulos, Los Cuadrados, Los Pentágonos, Los Hexágonos, Los Círculos



B Los Cuadrantes, Los Niveles, Los Estados Unidos, Las Rayas y Los Tipos.



C Los Cuadrantes, Los Niveles, Los Estados, Las Líneas y Los Tipos.



D Los Cuadros, Los Niveles, Los Estancos, Las Líneas y Las Tripas.

9. Según la Teoría Integral, al menos cuantas perspectivas irreducibles podemos tener en cuenta...

A Seis

B Veinte

C Cuatro

D Diez

10. ¿Cuáles son esas Perspectivas?

A Subjetiva, Intersubjetiva, Objetiva, Interobjetiva

B Suprasubjetiva, Infrasubjetiva, Intrabjetiva, Extraobjetiva

C Subjetiva, Intrabjetiva, Suprasubjetiva, Objetiva

D Extraobjetiva, Intersubjetiva, Infrasubjetiva, Interobjetiva

11. ¿Cómo llama la Teoría Integral a esas perspectivas irreducibles que podemos tener en cuenta?

- A Cuadritos
- B Cuadrangulares
- C Cuadruros
- D Cuadrantes

12. Los cuadrantes expresan el simple reconocimiento de que todo puede verse desde dos distinciones fundamentales...

- A 1) un punto de vista gramatical y un punto de vista matemático y 2) desde una perspectiva mayor y otra menor.
- B 1) un punto de vista pasado y un punto de vista futuro y 2) desde una perspectiva frontal y otra dorsal.
- C 1) un punto de vista popular y un punto de vista elitista y 2) desde una perspectiva campestre y otra urbana.
- D 1) un punto de vista interno y un punto de vista externo y 2) desde una perspectiva singular y otra plural.

13. Pon un ejemplo de cada una de las perspectivas.

A *Subjetiva*:

B *Intersubjetiva*:

C *Objetiva*:

D *Interobjetiva*:

14. Haz un mapa de los cuatro cuadrantes.

15. Los Niveles también pueden denominarse...

- A *Estados*
- B *Estancos*
- C *Estadios*
- D *Estampos*

16. Los Niveles son...

- A *Los niveles son las diferentes marcas del desarrollo.*
- B *Los niveles son las diferentes secuencias o hitos a través de los cuales va surgiendo el desarrollo.*
- C *Los niveles son variaciones en la forma de presentarse un mismo elemento.*
- D *Los niveles son los matices que toma un mismo estado según se mire por arriba o por abajo..*

17. De manera rígida se entiende como... y de manera más flexible como...

A *castillos de naipes y fichas de dominio.*

B *estructura y olas u corrientes*

C *pedrecitas y lazos.*

D *montañas y ríos*

18. Expón un modelo simple de los niveles; mapéalo.

19. Que es la altitud...

- A *tamaño del desarrollo*
- B *Medida de crecimiento*
- C *Dimensión y extensión del desarrollo*
- D *El grado general de desarrollo aplicable a cualquier línea.*

20. ¿A través de qué exponemos el concepto de altitud?

- A *A través de una barra vertical graduada en colores.*
- B *A través de una barra vertical graduada con letras del abecedario.*
- C *A través de una barra vertical graduada en sonidos*
- D *A través de una barra vertical graduada con números.*

21. Mapea la altitud.

22. Las Líneas de Desarrollo son...



A Los senderos por donde aprendemos.



B Las distancias que alcanza nuestros pasos.



C Las distintas inteligencias o habilidades que poseemos.



D Las paralelas que no se llegan nunca a tocar.

23. ¿Cómo se hallan esas líneas de Desarrollo?

- A Sin terminar.
- B A medio camino del principio y del fin.
- C Se hallan en proceso de crecimiento y desarrollo, es decir, se despliegan a lo largo de estadios sucesivos.
- D En un proceso de transformación simultánea

24. ¿Mediante qué podemos representar las líneas de desarrollo?

- A Psicótico
- B Psicótropo
- C Psicógrafo
- D Psicódromo

25. Mapea cómo representar las líneas de desarrollo.

26. ¿Qué son los estados...?

- A *Los estados son aspectos permanentes, fijos de los fenómenos que se encuentran en los cuadrantes*
- B *Los estados son aspectos fugaces, temporales de los fenómenos que se encuentran en los cuadrantes*
- C *Los estados son aspectos primarios, los primeros de los fenómenos que se encuentran en los cuadrantes*
- D *Los estados son aspectos entrañables, los que más disfrutamos de los fenómenos que se encuentran en los cuadrantes*

27. Un buen ejemplo de los estados es...

- A *Los estados naturales de vigilia, sueño y sueño profundo en el Cuadrante Superior Izquierdo.*
- B *Los estados sólidos, líquidos y gaseoso en Cuadrante Superior Derecho.*
- C *Los estados de júbilo popular después de ganar un partido, de tristeza y desánimo grupal después de una atentado, histeria y miedo de masas en el Cuadrante Inferior Izquierdo.*
- D *Los estados climáticos de despejado, lluvioso, con fuertes rachas de viento, con niebla y nieve en el Cuadrante Inferior Derecho.*

28. Mapea el ejemplo de los Estados del Cuadrante Superior Izquierdo

29. ¿Es posible adiestrarse en los estados de consciencia?

- A *No. Nunca es posible adiestrarse en los estados de consciencia.*
- B *Si, si se tiene el suficiente dinero como para pagar a un entrenador.*
- C *Es posible adiestrarse a entrar en estados superiores de consciencia y convertir a esa práctica en una dimensión habitual de nuestra experiencia vital.*
- D *Sólo de 9 a 12 de la mañana y de 16 a 19 de la tarde los fines de semanas de otoño y primavera.*

30. ¿Qué son los tipos?

- A *Los tipos son las pegatinas que tiene cada producto en las estanterías de un supermercado.*
- B *Los tipos son las modalidades en las que pueden presentarse los elementos de la Visión Integral.*
- C *Los tipos son gente con poca clase y modales poco cultivados.*
- D *Los tipos son los rasgos que uniforma a cualquier categoría.*

31. Pon ejemplos de tipologías...

A

B

C

D

32. ¿Hay versiones sanas y versiones patológicas de los tipos?

A *No. Nunca, eso es imposible.*

B *En ocasiones, cuando no comemos y bebemos en condiciones.*

C *Sí, a veces, pero eso no reviste mucha importancia.*

D *Sí, hay versiones sanas y versiones patológicas de los tipos.*

33. ¿Por qué crees tú que nos es útil precisar la salud o patología de un tipo?

- A *Nos ayuda a separar el grano de la paja.*
- B *Nos permite tener en cuenta las diferencias y desavenencias.*
- C *Nos permite diferenciar el crecimiento y el desarrollo positivo y adecuado de aquel que pueda presentar o causar problemas.*
- D *Nos hace más listos y aplicados.*

34. Mapea un ejemplo de tipología

35. ¿Cada Cuadrante puede ser observado desde...

- A Desde “lateral izquierdo” o desde “lateral derecho”, lo que da lugar a dos perspectivas básicas, dos dimensiones básicas del Kosmos.
- B Desde “arriba” o desde “abajo”, lo que da lugar a seis perspectivas básicas, seis dimensiones básicas del Kosmos.
- C Desde “dentro” o desde “fuera”, lo que da lugar a ocho perspectivas básicas, ocho dimensiones básicas del Kosmos.
- D Desde “perpendicular izquierdo” o desde “perpendicular derecho”, lo que da lugar a una perspectiva básica, una dimensión básica del Kosmos.

36. ¿Qué son las 8 Metodologías?

- A 8 métodos de separar el grano de la paja.
- B 8 métodos que nos permite tener en cuenta las diferencias y desavenencias.
- C Son las distintas disciplinas de estudio que se han desarrollado en virtud de cada una de las 8 perspectivas básicas del Kosmos.
- D 8 métodos que nos hacen más listos y aplicados.

37. ¿Qué es el Pluralismo Metodológico Integral?



A El tener en cuenta la opinión de muchas personas.



B Llamamos Pluralismo Metodológico Integral a las fuentes desde donde extraer información para la creación de un Enfoque Integrativo.



C Llamamos Pluralismo Metodológico Integral a la metodología empleada en la Visión Integral que integra en un método las 8 perspectivas básicas del Kosmos.



D El tener en cuenta los sentimientos y emociones de los investigadores integrales.

38. Mapea el Pluralismo Metodológico Integral

39.Elabora un mapa que contenga todos los elementos de la Visión Integral.

40.Pon ejemplos en cada uno de los gráficos del mapa.